

Kultur

20

SAISON

25



SCHLOSS

• Wartholz •

ORANGERIE



20

PROGRAMM

26



Sehr geehrte Gäste!



Wir freuen uns sehr, im Juni 2025 unser ganzjähriges Kulturprogramm wiederaufzunehmen! Ein abwechslungsreiches Programm mit hochkarätigen Künstlerinnen und Künstlern erwartet Sie, abgerundet durch ein eigens für Ihren Besuch kreierte kulinarisches Angebot.

Vom Wiener Ringstraßenarchitekten Heinrich von Ferstel als Gesamtkunstwerk konzipiert, wurde die Gestaltung der Parkanlage in den architektonischen Plan der Villa Wartholz miteinbezogen. Im Sinne dieses Gesamterlebnisses, finden unsere Veranstaltungen wahlweise in den Räumlichkeiten des Schlosses, im Park unter freiem Himmel, in der Orangerie, und nicht zuletzt im sogenannten Literatursalon statt.

Wir laden Sie ein, im hektischen Alltag innezuhalten, bei uns inmitten der Stille der Berge musikalische Sternstunden zu erleben, ein Konzertmenü zu genießen, im Garten und Interior Shop zu flanieren, oder einfach im Schatten der Platanen ein Buch zu lesen.

In Vorfreude auf Ihren Besuch,
grüßen Sie herzlichst

Ihre Gastgeber
Michaela & Christian Blazek

Anknüpfend an die Tradition des seit 2006 höchst erfolgreich geführten Literatursalons Wartholz, erlebt das Kulturprogramm ab dem Sommer 2025 einen Neubeginn. Der Schwerpunkt wird diesmal auf die Musik(-literatur) gelegt.

Zum Programm

Die Gegend in und um Reichenau an der Rax ist untrennbar mit Sommerfrische, Bergluft und Hochkultur verbunden. Nicht ohne Grund entstanden hier seit dem Fin de Siècle Villen und Schlösser, und fanden berühmte Künstlerpersönlichkeiten Inspiration. So kommt bis heute der Kultur in der Rax-Semmering-Region ein besonderer Stellenwert zu.

Schloss Wartholz, die Schlossgärtnerei und ihre wunderschöne Parkanlage laden dazu ein, die Zeit zu vergessen und ganz in die Welt der Musik und Kultur einzutauchen. Im Stil der früheren Salonkonzerte bietet sich hier die Gelegenheit, herausragende Künstlerinnen und Künstler in exklusivem Rahmen zu erleben.

Wir freuen uns, Ihnen im Folgenden das Programm für die ganze Saison 2025/26 zu präsentieren, mit der Möglichkeit schon jetzt Karten/Abonnements zu buchen und Ihren Aufenthalt zu planen.

Viel Freude beim Entdecken unserer Veranstaltungen!

Stefanie Pauker
Künstlerische Leitung



Sommer- konzerte

2025



Anlässlich der Eröffnung der Kultursaison 2025/26 von Schloss Wartholz erwarten Sie drei außergewöhnliche Sommerkonzerte mit unterschiedlichen Schauplätzen: ein Picknick-Konzert auf der Freiluftbühne im Schloss-Parterre, ein Schrammelkonzert im Pavillon, und ein Jazzkonzert im Literatursalon. Den Programmschwerpunkt bilden Highlights aus Oper, Operette und Wiener Musik. Wir freuen uns auf den gemeinsamen Aufbruch in den Sommer und musikalische Sternstunden mit Georgina Fürstenberg und der Plattform K+K Vienna, Ethel Merhaut und Band, und den Philharmonia Schrammeln!

SAISON- AUFTAKT

»Die Presse«-Musiksalon von und mit Wilhelm Sinkovicz

Im seinem beliebten alljährlichen Musiksalon, der 2025 fünfmal im Wiener Konzerthaus stattfindet, präsentiert der renommierte Musikwissenschaftler und »Presse«-Musikkritiker Wilhelm Sinkovicz seinen Gästen aktuelle Informationen aus der Klassikszene. Seine unterhaltsamen wie tief sinnigen Vorträge werden durch Tonbeispiele und häufig Live-Darbietungen ergänzt. Als Auftakt für das Kulturprogramm 2025/26 von Schloss Wartholz, bringt Wilhelm Sinkovicz den »Presse«-Musiksalon erstmals nach Reichenau und stellt die kommenden Veranstaltungen vor.



7. Jun 25

**Samstag,
14:00 Uhr**

DAUER
~ 90 Minuten

SPIELSTÄTTE
Literatursalon

KARTEN
shop.diepresse.com

7. Jun 25

Samstag

PICKNICK IM
SCHLOSSPARK

ab 18:30 Uhr

KONZERTBEGINN

20:30 Uhr

DAUER

~ 70 min. | keine Pause

SPIELSTÄTTE

Freiluftbühne im
Schloss-Parterre*(bei Schlechtwetter:
Literatursalon)*AUSKLANG BEI EINEM
GLAS SEKT IN DER
SCHLOSSGÄRTNEREI

21:45 Uhr

KARTEN

Diese Veranstaltung
ist exklusiv buchbar
für »Die Presse«-
Abonent:innen.

€ 49,- Kategorie A

€ 39,- Kategorie B

› schloss-wartholz.at/kultur

*Picknick: Mit Ihren Konzertkarten
können auch Picknick-Körbe
vorbestellt werden. Als Alternative
zum Picknick können Sie vor dem
Konzert einen Tisch im Restau-
rant reservieren.*

i

DRESSCODE

dunkler Anzug,
Abendkleid
Für Damen mit
Hut wartet eine
Damenspende
am AusgangPICKNICK-
KONZERT IM
SCHLOSSPARKGeorgina Fürstenberg *Koloratursopran*

Plattform K+K Vienna:

Kirill Kobantschenko, Petra Kovacic *Violine*Michael Strasser *Viola*, Florian Eggner *Violoncello*Bartosz Sikorski *Kontrabass*, Christoph Eggner *Klavier**Sommerliche Arien von Johann Strauß (Sohn),
Emmerich Kálmán, Léo Delibes und Franz Grothe
sowie Werke von Richard Strauss, Giacomo Puccini, Edward
Elgar und Fritz Kreisler*

Das Kulturprogramm von Schloss Wartholz wird mit einem sommerlichen Konzert unter Sternen eröffnet. Stimmen Sie sich davor mit einem Picknick im Schlosspark auf den Konzertabend ein. Gefüllte Picknickkörbe können mit Ihren Konzertkarten vorbestellt werden, gemütliche Strandkörbe und Liegestühle stehen im Park bereit. Bei Einbruch der Dunkelheit erleben Sie ein beschwingtes Konzert mit Highlights aus Opern und Operetten auf der Freiluftbühne im Schloss-Parterre.

Die brillante junge Koloratursopranistin Georgina Fürstenberg ist als Absolventin des Opernstudios der Komischen Oper Berlin bereits regelmäßig an führenden Opernhäusern wie der Semperoper Dresden, der Bayerischen Staatsoper oder der Oper Zürich zu Gast. Darüber hinaus ist sie eine gefragte Konzertsolistin. Auf Barbados geboren und in England aufgewachsen absolvierte sie ihr Gesangsstudium an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien. In der Saison 2025/26 wird sie erstmals vermehrt in Österreich auftreten.



Plattform K+K Vienna ist ein Kammermusikensemble mit dem Ziel, selten gespielte Werke wiederzuentdecken. K+K steht für Kirill Kobantschenko, Primgeiger der Wiener Philharmoniker und Gründer der Plattform K+K Vienna. Geprägt von einem weiten musikalischen Horizont, der von Klassik über Jazz bis zu elektronischer Musik reicht, hat er Freunde und Kollegen um sich geschart, die seine Leidenschaft teilen. Sie alle sind Vertreter der Musiknation Österreich. K+K versteht sich somit auch als Hommage an die kaiserlich-königliche Musiktradition des Landes.



© Nancy Horowitz

Plattform K+K
Vienna

© Nelya Agdeeva

Georgina
Fürstenberg

HERE & THERE – ECHOS DER SEHNSUCHT

**Ethel Merhaut
und Band**

Werke von
**Friedrich Hollaender,
Hermann Leopoldi,
Robert Stolz,
Hilde Loewe,
Noel Coward,
u. a.**



Ethel
Merhaut

Vor Ihrem
Konzertbesuch
wird ein Glas
Wein serviert

14. Jul 25
Montag,
19:30 Uhr

DAUER
~ 70 min.
keine Pause

SPIELSTÄTTE
Literatursalon

KARTEN
€ 39,- *Kategorie A*
€ 29,- *Kategorie B*

› schloss-wartholz.at/kultur

Aus der Musik der 1920er und 30er Jahre spricht oft ein tiefes Gefühl der Sehnsucht: nach Empathie, nach Geborgenheit, nach Unbeschwertheit, nach Spaß. In diesem Zeichen schafft die Wiener Sängerin Ethel Merhaut mit ihrem neuen Album »Here & There« eine Brücke zur glanzvollen Ära der Swing- und Chansonmusik. Mit einer abwechslungsreichen Mischung aus Chansons, Foxtrotts, Tangos, Swing- und Operettenliedern lädt sie uns auf eine musikalische Reise ein: Mal küsst man sich leidenschaftlich im Dunkeln, mal verfällt man dem unwiderstehlichen Charme des Geigers Johnny, mal trinkt man mit seinem Schwarm ein Kracherl in einem Hernalser Café, um dann durch die magischen Nächte dieser Welt zu ziehen.

Ethel Merhaut lässt sich in keine Schublade stecken. Vom klassischen Gesang kommend lässt sie Elemente des Jazz und Swing in ihre Stimme einfließen und haucht mit Charme und weiblicher Moderne den Liedern der 1920er und 30er Jahre neues Leben ein. Im Februar 2025 ist ihr drittes Album »Here & There« erschienen. Mit ihrem Ensemble gastiert sie regelmäßig in Österreich (Wiener Konzerthaus, Porgy & Bess, u.a.) und Deutschland.

SCHRAMMEL- MUSIK IM SCHLOSSPAVILLON



Philharmonia
Schrammeln

Philharmonia Schrammeln
Solist: Günter Haumer *Bariton*

Werke von **Josef Schrammel,
Joseph Lanner, Carl Millöcker,
Johann Strauß Sohn,
Hermann Leopoldi u. a.**



Widmen Sie einen Sommerabend den Klängen der klassischen Wiener Schrammelmusik. Zu Gast auf der Bühne im Pavillon sind die beliebten Philharmonia Schrammeln. Der vielseitige österreichische Bariton Günter Haumer, der in diesem Ensemble nicht nur an der Knopfharmika begeistert, interpretiert Wiener Lieder und Arien. Schwungvolle Opernarrangements zeigen wie zwei völlig unterschiedliche Musikstile zu einem einzigartigen Wiener Klangerlebnis verschmelzen können.

Die Philharmonia Schrammeln sind seit Jahrzehnten eine Institution. Sie sind in der glücklichen Lage, die Wiener Schrammelmusik weitgehend original präsentieren zu können. Zu den zwei wienerischen Geigen (Johannes Tomböck, Mitglied der Wiener Philharmoniker, und Dominik Hellsberg, Mitglied im Wiener Staatsopernorchester) gesellen sich die für diese Musik typischen Instrumente: Stefan Neubauer an der Klarinette in Hoch G (»Picksüßes Hölzl«), Günter Haumer an der Alt-Wiener Knöpferlharmonika sowie Heinz Hromada an der Kontragaritarre.

21. Jul 25

Montag,
18:30 Uhr

DAUER
~ 70 min.
keine Pause

SPIELSTÄTTE
Pavillon im Orangerie-
Parterre hinter der
Schlossgärtnerei
*(bei Schlechtwetter:
Literatursalon)*

KARTEN
€ 39,- *Kategorie A*
€ 29,- *Kategorie B*

› schloss-wartholz.at/kultur

Sommer- 2025 kino

EINTRITT
KOSTENLOS



Das Orangerie-Parterre hinter der Schlossgärtnerei Wartholz bietet eine einzigartige Atmosphäre in historischem Ambiente. In lauen Sommernächten genießen Sie hier Kinofilme im Liegestuhl unter freiem Himmel. Bei Schlechtwetter werden die Filme im Literatursalon gezeigt.

Das Kinoprogramm reicht von großen Hollywoodfilmen und internationalen Klassikern bis hin zu Filmen der Gegenwart. Im Sommer 2025 steht eine Destination im Vordergrund, die unser Fernweh weckt: Frankreich, von Paris bis an die Côte d'Azur.

EINTRITT

Der Eintritt ist frei – bitte beachten Sie jedoch, dass eine Reservierung erforderlich ist. Zählkarten gibt es unter: schloss-wartholz.at/kultur

SPIELSTÄTTE

Orangerie-Parterre

*(bei Schlechtwetter:
Literatursalon)*

BEGINN

Einbruch der
Dunkelheit,
~ 20:30 Uhr

Di, 8. Juli



Casablanca

1942 | Romantik-Drama
REGIE Michael Curtiz
MIT Ingrid Bergman,
 Humphrey Bogart

Mit Zitaten wie »Here's looking at you, kid«, »Play it again, Sam«, »We'll always have Paris« und »Louis, I think this is the beginning of a beautiful friendship« und nicht zuletzt durch den legendären Jazz-Song »As time goes by« ist Casablanca zu einem der größten Filmklassiker aller Zeiten geworden.



Di, 15. Juli



Sabrina

1954 | Romantik-Komödie
REGIE Billy Wilder
MIT Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden

Audrey Hepburn bezaubert als Chauffeurs-Tochter Sabrina, die in Paris Unabhängigkeit und Stilbewusstsein findet (der Film war der Beginn Hepburns ikonischer Zusammenarbeit mit Hubert de Givenchy) und die Herzen zweier ungleicher Brüder erobert.



Di, 22. Juli



Über den Dächern von Nizza

(To catch a thief)

1955 | Krimi
REGIE Alfred Hitchcock
MIT Grace Kelly, Cary Grant

Cary Grant ist als charmanter Juwelendieb an der französischen Riviera auf der Flucht. Im Hotel Carlton stößt er auf eine wunderschöne Millionärstochter (Grace Kelly), die rasch in den Fall verwickelt wird. Eine rasante Verfolgungsjagd entsteht, legendär verfilmt vom »Master of suspense« Alfred Hitchcock.



Di, 29. Juli



Der Swimmingpool

(La piscine)

1969 | Psychokrimi
REGIE Jacques Deray
MIT Romy Schneider, Alain Delon,
 Jane Birkin, Maurice Ronet

Verführung und Rivalität am Pool einer Luxusvilla am Rande von St. Tropez führen zu einem Todesfall. Romy Schneider brilliert in diesem erotischen Thriller wie nie zuvor und steht erstmals seit der dramatischen Trennung von Alain Delon wieder gemeinsam mit ihm vor der Kamera.



Di, 5. August

Taxi

1998 | Actionkomödie
DREHBUCH Luc Besson
REGIE Gérard Pirès
MIT Marion Cotillard, Samy Naceri, Frédéric Diefenthal

Daniel ist ein passionierter Taxifahrer in Marseille mit einem Hang zum Rennfahren. Um seinen Führerschein nicht zu verlieren, verpflichtet er sich dazu, einem Polizisten bei der Jagd nach einer kriminellen Bankräuber-Gang zu helfen. So erfolgreich war die Verfolgungsjagd, dass vier weitere Filme als Fortsetzung folgten.



Di, 19. August

Der Vorname *(Le prénom)*

2012 | Komödie
REGIE & DREHBUCH Alexandre de La Petellière und Matthieu Delaporte
MIT Patrick Bruel, Valérie Benguigui, Charles Berling, Judith El Zein, Guillaume de Tonquédec, Françoise Fabian

Ein Diner unter Freunden in einer schicken Pariser Wohnung entgleist, als der Gastgeber (Superstar Patrick Bruel) verkündet, sein künftiger Sohn werde den Namen Adolphe tragen. Das dem Film zugrunde liegende Theaterstück wurde von den Autoren in der Originalbesetzung der Theaterpremiere verfilmt.



Di, 12. August

Der Auftragslover

(L'Arnacoeur)

2010 | Romantik-Komödie
REGIE Pascal Chaumeil
MIT Romain Duris, Vanessa Paradis

Romain Duris brilliert in dieser äußerst unterhaltsamen in Monaco angesiedelten Sommer-Komödie. Als professioneller Auftragslover ist Alex darauf spezialisiert, Frauen in unglücklichen Beziehungen die Augen zu öffnen und sie von ihren Partnern zu trennen. Bei Juliette (Vanessa Paradis) läuft allerdings so gar nichts nach Plan.



Di, 26. August

Oh la la – Wer ahnt denn sowas? *(Cocorico)*

2024 | Komödie
REGIE Julien Hervé
MIT Christian Clavier, Marianne Denicourt, Didier Bourdon, Sylvie Testud

Komödiengiganten Christian Clavier und Didier Bourdon treffen als versnobter Hochadeliger und engstirniger Peugeot-Händler aufeinander, deren Kinder auf dem Château der Familie Bouvier-Sauvage ihre Verlobung bekannt geben. Um das Eis zu brechen, schenken sie den Eltern Gentests, die stattdessen unliebsame Familiengeheimnisse enthüllen.



Konzert- zyklen

2025/26



Das »kleine Philharmonische«

Mitglieder der Wiener Philharmoniker spielen Kammermusik

Die Wiener Philharmoniker sind nicht nur eines der renommiertesten Orchester weltweit, sondern mit Sicherheit auch eines der vielseitigsten. Neben ihrer nationalen und internationalen Konzert- und Reisetätigkeit spielen sie Abend für Abend als Wiener Staatsopernorchester im Orchestergraben der Wiener Staatsoper, welche mit gut 60 verschiedenen Opern und Ballettwerken auf dem jährlichen Spielplan das größte Repertoire der Welt aufweist. Im Gegensatz zu den meisten anderen Orchestern spielen die Wiener Philharmoniker ohne Musikdirektor oder Chefdirigenten mit wechselnden Dirigentinnen und Dirigenten. Trotz allem oder gerade wegen ihrer Vielseitigkeit ist der Klangstil der Wiener Philharmoniker einzigartig und unverkennbar.

Diese Konzertreihe bietet die attraktive Möglichkeit, Mitglieder der Philharmoniker solistisch oder als Kammermusikensembles im exklusiven Rahmen zu erleben und neue Facetten des berühmten Klangkörpers zu entdecken. Nutzen Sie die Gelegenheit, sich jetzt eines der limitierten Abonnements für den »kleinen Philharmonischen« Zyklus zu sichern.

SPIELSTÄTTE
Literatursalon

EINZELKARTEN
€ 49,- *Kategorie A*
€ 39,- *Kategorie B*
€ 29,- *Kategorie C*

ABONNEMENT
5 Konzerte
€ 220,50 *Kategorie A*
€ 175,50 *Kategorie B*
€ 130,50 *Kategorie C*

› schloss-wartholz.at/kultur

i

Jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn und gegebenenfalls in der Pause hat die Bar im Foyer des Literatursalons für Sie geöffnet.



Im Anschluss an die Vormittagskonzerte am 14. Dezember, 31. Mai und 21. Juni, sowie vor Beginn des Abendkonzertes am 7. Februar besteht jeweils die Möglichkeit, ein spezielles Konzertmenü im Restaurant der Schlossgärtnerei zu reservieren. Aktuelles Menü und Reservierung unter: schloss-wartholz.at/cafe-restaurant/menue | restaurant@schlosswartholz.at | +43 2666 52289



1. Nov 25
Samstag
18:30 Uhr

Opernklänge mit Solo-Harfe

DAUER

~ 1 h | keine Pause

SPIELSTÄTTE

Literatursalon

KARTEN

€ 49,- *Kategorie A*

€ 39,- *Kategorie B*

€ 29,- *Kategorie C*

› schloss-wartholz.at/kultur

Anneleen Lenaerts *Harfe*

Im Orchestergraben der Wiener Staatsoper ist die Harfe nicht wegzudenken. Aber was, wenn die Harfe alleine einen Abend bestreitet? Anneleen Lenaerts, Solo-Harfenistin der Wiener Philharmoniker, kennt die Antwort und verzaubert uns mit berühmten Opernmelodien und symphonischen Dichtungen aus dem Programm ihrer CD »Vienna Stories«.

4-GÄNGE-DINER

Diner anlässlich der Saisoneroöffnung: Im Anschluss an das Konzert, ab ca. 19:45 Uhr, wird im Restaurant der Schlossgärtnerei ein 4-gängiges Diner mit regionalen Köstlichkeiten angeboten. Menü und Reservierung unter: schloss-wartholz.at/cafe-restaurant/menue restaurant@schlosswartholz.at | +43 2666 52289



Vorweihnachtliche Streichquartett- Matinee

Adela Frasinianu-Morrison *Violine*

Benjamin Morrison *Violine*

Christoph Hammer *Viola*

Raphael Flieder *Violoncello*



Adela Frasinianu-Morrison



Benjamin Morrison



Christoph Hammer



Raphael Flieder

Hugo Wolf

Italienische Serenade G-Dur

Erich Wolfgang Korngold

Streichquartett Nr. 2, Es-Dur, op. 26

Johannes Brahms

Streichquartett Nr. 1, c-Moll, op. 51

Ein hinreißendes Programm erwartet Sie in der Vorweihnachtszeit. Am Beginn steht Hugo Wolfs Italienische Serenade, ein szenisch anmutendes Ständchen. Korngolds Streichquartett Nr. 2 entstand kurz vor seinem Umzug nach Hollywood, geprägt von musikalischen Bildern aus Wien. In der zweiten Hälfte steht das Streichquartett Nr. 1 des großen Romantikers Johannes Brahms, der vor diesem »ersten« bereits 20 Streichquartette geschrieben und wieder verworfen hatte.

14. Dez 25

Sonntag
11:00 Uhr

DAUER

~ 1,5 h | eine Pause

SPIELSTÄTTE

Literatursalon

KARTEN

€ 49,- *Kategorie A*

€ 39,- *Kategorie B*

€ 29,- *Kategorie C*

› schloss-wartholz.at/kultur

Romantische Klaviertrios

Arista Trio: Daniel Froschauer *Violine*
Raphael Flieder *Violoncello*
Maximilian Flieder *Klavier*



Arista Trio

7. Feb 26

Samstag
19:30 Uhr

DAUER
 ~ 1,5 h | eine Pause

SPIELSTÄTTE
 Literatursalon

KARTEN
 € 49,- *Kategorie A*
 € 39,- *Kategorie B*
 € 29,- *Kategorie C*

› schloss-wartholz.at/kultur

Joseph Haydn *Klaviertrio C-Dur Hob. XV: 27*
Sergej Rachmaninow *Trio Élégiacque in g-Moll*
Johannes Brahms *Klaviertrio H-Dur op. 8 (rev. Fassung von 1889)*

Das 1999 gegründete Arista Trio spielt Haydns C-Dur-Trio, welches der Komponist der von ihm verehrten britischen Pianistin Theresa Jansen widmete. Das hoch expressive Trio Élégiacque vom damals 18-jährigen Rachmaninow ist im Gegensatz dazu voll Melancholie. Etwa im selben Alter schrieb Brahms sein 1. Klaviertrio, welches er 35 Jahre später in einer neuen Fassung herausbrachte.

Frühlings-Matinee mit dem Ensemble Wien

31. Mai 26

Sonntag
11:00 Uhr

DAUER
 ~ 2 h | eine Pause

SPIELSTÄTTE
 Literatursalon

KARTEN
 € 49,- *Kategorie A*
 € 39,- *Kategorie B*
 € 29,- *Kategorie C*

› schloss-wartholz.at/kultur

Daniel Froschauer, Raimund Lissy *Violine*
Michael Strasser *Viola*, **Michael Bladerer** *Kontrabass*

Werke von W. A. Mozart, Gräfin Anna Zichy Stubenberg, Johann Strauß Vater und Sohn, August und Joseph Lanner, Josefine Weinlich und Constanze Geiger

Ein Streichquartett mit Kontrabass – ohne Cello? Eine originale Formation für Divertimenti von Mozart, aber auch ideal für eigens arrangierte Wiener Walzer, Polkas und andere Tänze. Mit diesem Kernrepertoire gestaltet das Ensemble Wien bereits seit der Saison 1988/89 einen beliebten Zyklus im Musikverein Wien und gastiert darüber hinaus weltweit.

Klarinettenquintette im Aufbruch zur Sommerfrische

Andrea Götsch *Klarinette*
Lara Kusztrich *Violine*
Holger Tautscher-Groh *Violine*
Barnaba Poprawski *Viola*
Stefan Gartmayer *Violoncello*

Wolfgang Amadeus Mozart
Klarinettenquintett in A-Dur, KV 581
Johannes Brahms
Klarinettenquintett in h-Moll, op. 115

Auf dem Programm stehen wohl die zwei berühmtesten Klarinettenquintette überhaupt. Solistin ist die vielseitige junge Südtirolerin Andrea Götsch, die neben den Wiener Philharmonikern auch Mitglied in unterschiedlichen Ensembles, Dirigentin, Komponistin und nebenbei begeisterte Fußballerin ist.



© Terry Link



© Barbara Wirth

21. Jun 26

Sonntag
11:00 Uhr

DAUER
 ~ 1,5 h | eine Pause

SPIELSTÄTTE
 Literatursalon

KARTEN
 € 49,- *Kategorie A*
 € 39,- *Kategorie B*
 € 29,- *Kategorie C*

› schloss-wartholz.at/kultur

Ensemble
 Wien



**SPIELSTÄTTE**

Literatursalon

Die Konzerte in diesem Zyklus sind exklusiv buchbar für »Die Presse«-Abonnent:innen.

EINZELKARTEN

€ 49,- *Kategorie A*
 € 39,- *Kategorie B*
 € 29,- *Kategorie C*

ABONNEMENT

3 Konzerte
 € 132,30 *Kategorie A*
 € 105,30 *Kategorie B*
 € 78,30 *Kategorie C*

> schloss-wartholz.at/kultur

Einlass ist eine Stunde vor Konzertbeginn. Die Pausenbar im Foyer des Literatursalons hat für Sie geöffnet.

Solistenkonzerte

Herausragende Interpretinnen und Interpreten präsentieren Herzensprojekte

In drei ausgewählten Solistenkonzerten erleben Sie herausragende Künstlerpersönlichkeiten, die derzeit in ihrem jeweiligen Bereich internationale Aufmerksamkeit auf sich ziehen. Wir laden Sie ein, auf musikalische Entdeckungsreise zu gehen und jeweils an einem Samstagabend ein Celloprogramm, einen Liederabend sowie ein Klavier-Solokonzert mit Ausnahmekünstlern zu genießen.

FORTISSIMA!

Raphaela Gromes *Violoncello*
Julian Riem *Klavier*
Patricia Aulitzky *Lesung*

*Werke von Hildegard von Bingen,
 Luise Adolphe Le Beau,
 Henriette Bosmans,
 Maria Szymanowska,
 Victoria Yagling und
 Nadia Boulanger*

Ausnahme-Cellistin Raphaela Gromes spielt mit ihrem langjährigen Klavierpartner Julian Riem Stücke von ihrem im September 2025 bei Sony Classical erscheinenden Album »FORTISSIMA!«. Die vielfach preisgekrönte junge Künstlerin setzt sich bereits seit einiger Zeit für zu Unrecht in Vergessenheit geratene Musik von Komponistinnen ein – zuletzt mit ihrem weltweit gefeierten Album »femmes«, welches monatelang die deutschen Klassik Charts anführte. Zwischen den Musikstücken liest die aus Film und Fernsehen bekannte österreichische Schauspielerin Patricia Aulitzky Ausschnitte aus dem von Raphaela Gromes verfassten Buch, welches zeitgleich mit dem Album FORTISSIMA! unter demselben Titel erscheint.



Vor Beginn des Konzertes besteht die Möglichkeit, gegen 18:00 Uhr ein spezielles Konzertmenü im Restaurant der Schlossgärtnerei zu reservieren. Menü und Reservierung unter: schloss-wartholz.at/cafe-restaurant/menue, restaurant@schlosswartholz.at +43 2666 52289



Raphaela Gromes

Patricia Aulitzky



8. Nov 25
Samstag
19:30 Uhr

DAUER ~ 1 h 20 min
 eine Pause

KARTEN

€ 49,- *Kategorie A*
 € 39,- *Kategorie B*
 € 29,- *Kategorie C*



Julian Prégardien



Eloïse Bella Kohn

Rückert-Lieder

Julian Prégardien *Tenor*

Eloïse Bella Kohn *Klavier*

Werke von Franz Schubert, Clara Schumann und Gustav Mahler

Auf dem Programm stehen neben den berühmten Rückert-Liedern von Gustav Mahler auch Vertonungen von Gedichten Friedrich Rückerts durch Clara Schumann und Franz Schubert, sowie andere beliebte Lieder des letzteren. Julian Prégardien zählt zu den herausragenden internationalen Vertretern der jungen Generation klassischer Sänger. Seine klare Stimme, sein tiefes Textverständnis und seine Fähigkeit, Geschichten zu erzählen, machen ihn zu einem der weltweit gefragtesten Liedinterpreten. In unterschiedlichsten und spannenden Formaten bringt er diese Kunstform einem breitem Publikum näher. Begleitet wird er von der Pariser Pianistin Eloïse Bella Kohn, die sowohl als brillante Interpretin klassischen Repertoires vom Barock bis zur Gegenwart sowie als CD-Produzentin und Festivalgründerin internationale Aufmerksamkeit erregt.

11. Apr 26

**Samstag
19:30 Uhr**

DAUER

~ 1 h 40 min | eine Pause

KARTEN

€ 49,- *Kategorie A*

€ 39,- *Kategorie B*

€ 29,- *Kategorie C*



Vor Beginn des Konzertes besteht die Möglichkeit, gegen 18:00 Uhr ein spezielles Konzertmenü im Restaurant der Schlossgärtnerei zu reservieren. Menü und Reservierung unter: schloss-wartholz.at/cafe-restaurant/menue | restaurant@schlosswartholz.at | +43 2666 52289



Klavierrezital

Lukas Sternath *Klavier*

Franz Schubert *Klaviersonate Nr. 20 in A-Dur, D 959*

Franz Liszt *Après une lecture de Dante – Fantasia quasi Sonata*

Als Gewinner des ARD-Musikwettbewerbs 2022 sorgte der Wiener Pianist Lukas Sternath für Aufsehen, als ihm neben dem 1. Preis sieben Sonderpreise (u.a. der Publikumspreis) zugesprochen wurden. Nominiert von Musikverein Wien und Konzerthaus Wien sowie der Philharmonie du Luxembourg wurde Lukas Sternath zum ECHO Rising Star der Saison 2024/25 gekürt. In den letzten Jahre debütierte er beispielsweise bei den Salzburger Festspielen, dem Wiener Musikverein, der Hamburger Elbphilharmonie und der Tonhalle Zürich.

In Reichenau bietet sich die Gelegenheit den herausragenden Künstler mit Schuberts großer Klaviersonate in A-Dur und Liszts brillanter Dante-Sonate, welche höchste Musikalität und Virtuosität erfordern, zu erleben.



Lukas Sternath

13. Jun 26

**Samstag
18:30 Uhr**

DAUER

~ 1 h | keine Pause

KARTEN

€ 49,- *Kategorie A*

€ 39,- *Kategorie B*

€ 29,- *Kategorie C*

4-GÄNGE-DINER

Im Anschluss an das Konzert, ab ca. 19:45 Uhr, wird im Restaurant der Schlossgärtnerei ein 4-gängiges Diner mit regionalen Köstlichkeiten angeboten. Menü und Reservierung unter: schloss-wartholz.at/cafe-restaurant/menue | restaurant@schlosswartholz.at | +43 2666 52289



Klassik-Café

Gesprächskonzerte mit Wilhelm Sinkovicz und Mitgliedern der Orchesterakademie der Wiener Philharmoniker

In drei exklusiven Gesprächskonzerten beleuchtet Wilhelm Sinkovicz jeweils ein berühmtes Werk der Kammermusikliteratur. Die Gäste nehmen an Kaffeehausartigen Platz und erfahren in informellem Rahmen bei Kaffee und Kuchen Wissenswertes und Anekdoten über das jeweilige Stück, ausschnittsweise angespielt von den hervorragenden jungen Musikerinnen und Musikern der Orchesterakademie der Wiener Philharmoniker. Wird im Anschluss das Werk in seiner Gesamtheit aufgeführt, hört man sicherlich »anders« zu – nach der Devise »Mehr wissen... mehr hören.«

Außerdem bietet der Zyklus dem Publikum die Gelegenheit, die aktuellen Mitglieder der Orchesterakademie der Wiener Philharmoniker zu erleben. Dieses 2018 gegründete Nachwuchsprogramm ermöglicht jungen Talenten in einem Zeitraum von jeweils zwei Jahren solistischen Einzelunterricht, Kammermusik, Probespielvorbereitung sowie Einsatz im Orchester der Wiener Philharmoniker. Mit tatsächlichen Aufnahmen in den Verein der Wiener Philharmoniker sowie in andere renommierte Orchester ist die Erfolgsbilanz der letzten Jahre beachtlich.

Im Kartenpreis
inbegriffen:
1 Tasse Café

SPIELSTÄTTE

Café/Restaurant,
Schlossgärtnerei
Wartholz

Die Konzerte in
diesem Zyklus sind
exklusiv buchbar
für »Die Presse«-
Abonnent:innen.

EINZELKARTEN

€ 36,-

ABONNEMENT

3 Konzerte
€ 97,20

› schloss-wartholz.at/kultur



Orchesterakademie der
Wiener Philharmoniker

Wilhelm
Sinkovicz



© Clemens Faber

Ludwig van Beethoven

Quintett in Es-Dur, op. 4

für Bläserquintett bearbeitet von Mordechai Rechtman

13. Dez 25

Samstag
15:00 Uhr

DAUER ~ 1 h
KARTEN € 36,-

Antonin Dvorák

Streichquartett Nr. 12 in F-Dur, op. 96 »Amerikanisches«

08. Feb 26

Sonntag
11:00 Uhr

DAUER ~ 1 h
KARTEN € 36,-

Claude Debussy

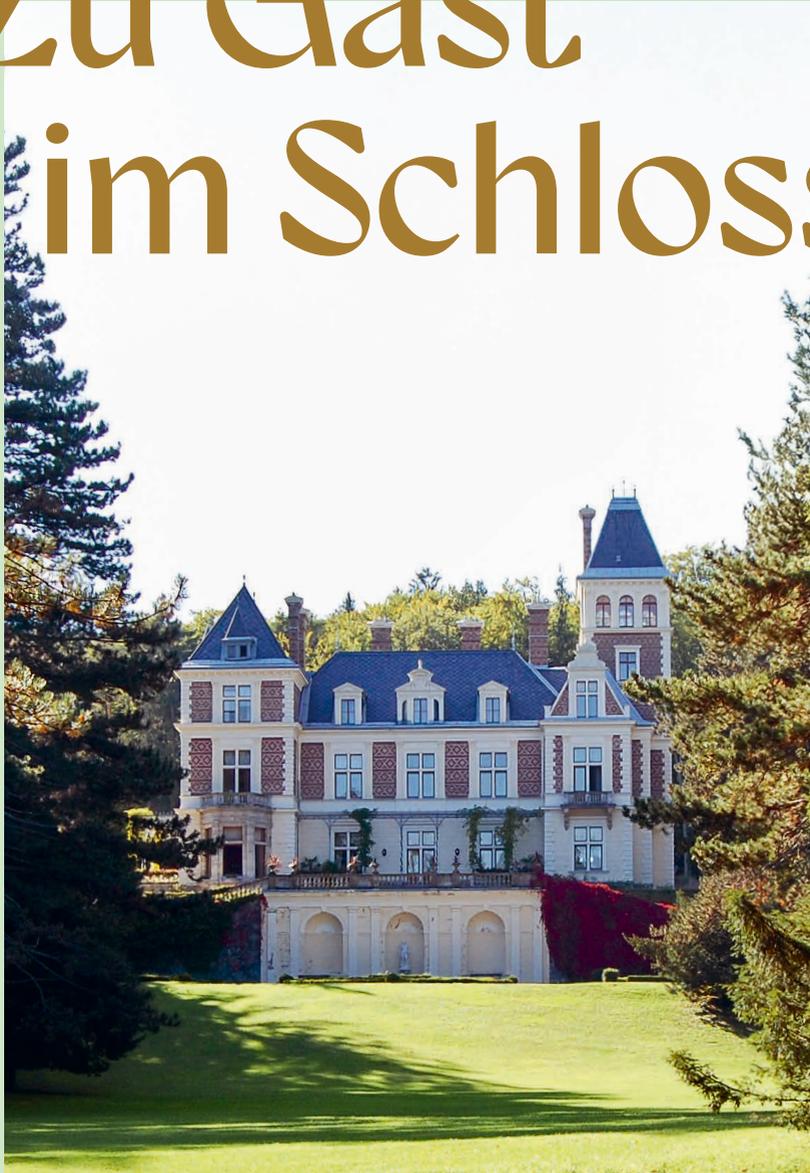
Trio für Flöte, Viola und Harfe

12. Apr 26

Sonntag
11:00 Uhr

DAUER ~ 1 h
KARTEN € 36,-

Zu Gast im Schloss



Erzherzog
Karl Ludwig

Schloss Wartholz öffnete schon unter seinem Bauherrn Erzherzog Karl Ludwig gerne die Türen. Dessen Aktivitäten als Förderer von Wissenschaft und Kunst machten Wartholz zu einem kulturellen Treffpunkt. Auch die Schlosskapelle stand an Sonntagen jedermann zum Besuch der Wortgottesdienstfeier offen.

Betritt man das Schloss, kann man den Glanz der damaligen Soiréen und Hauskonzerte leicht erahnen. Der Tradition folgend, bitten wir Sie als Gast zu ausgewählten Veranstaltungen in kleinstem Rahmen in die historischen Räumlichkeiten des Schlosses.

K.u.K. SALON- KONZERT

Capella Paulana:

Dominik Hellsberg *Violine und Moderation*

Georg Wimmer *Violine*

Robert Bauerstatter *Viola*

Benedikt Hellsberg *Violoncello*



Capella
Paulana

Joseph Haydn *Streichquartett in C-Dur, Hob. III: 77 »Kaiserquartett«*

Anton Bruckner *Streichquartett in c-Moll, WAB III*

Fritz Kreisler *Alt-Wiener Tanzweisen*

31. Okt 25

Freitag

20:00 Uhr

DAUER

~ 70 min | keine Pause

SPIELSTÄTTE

Schloss Wartholz, Salon

KARTEN

€ 39,- *freie Platzwahl*

> schloss-wartholz.at/kultur

Die Geschichte von Schloss Wartholz wurde stark geprägt von Kaiser Karl I., der es 1911 als Wohnsitz wählte. Spätestens seit 1912 hier Otto von Habsburg als ältester Sohn von Kaiser Karl und Kaiserin Zita geboren wurde, galt es als Lieblingswohnsitz der Kaiserfamilie. Als kirchlicher Gedenktag für den selig gesprochenen Karl gilt – in Erinnerung an seine Heirat mit Zita in Schwarza – der 21. Oktober. An diesem Tag findet auch heuer eine Wortgottesdienstfeier in der Schlosskapelle statt.

Am 31. Oktober besteht die Möglichkeit, ein Konzert im exklusiven Rahmen der kaiserlichen Salons zu erleben. Es spielt die Capella Paulana, welche auch regelmäßig in der berühmten Wiener Hofmusikkapelle auftritt. Dominik Hellsberg (Mitglied des Orchesters der Wiener Staatsoper, der Philharmonia Schrammeln, u.a. Ensembles) erzählt zwischendurch kleine Anekdoten zu den Stücken.



Vor Beginn des Konzertes besteht die Möglichkeit, gegen 18:00 Uhr ein spezielles Konzertmenü im Restaurant der Schlossgärtnerei zu reservieren. Menü und Reservierung unter: schloss-wartholz.at/cafe-restaurant/menue, restaurant@schlosswartholz.at +43 2666 52289



Anmerkung: am Dienstag, 21. Oktober 2025, findet um 18:00 Uhr eine Wortgottesdienstfeier anlässlich der Seligsprechung von Kaiser Karl I. in der Schlosskapelle von Schloss Wartholz statt. Der Gottesdienst und die anschließende Agape sind öffentlich zugänglich. *Kostenlose Zählkarten unter schloss-wartholz.at/kultur*

Kamin- gespräch

Dominique Meyer *im Gespräch mit*
Wilhelm Sinkovicz



Dominique
Meyer

9. Nov 25

Sonntag
15:00 Uhr

DAUER ~ 1 h

SPIELSTÄTTE

Schloss Wartholz, Salon

KARTEN

€ 39,- *freie Platzwahl*

> schloss-wartholz.at/kultur

Im Februar 2025 endete die erfolgreiche Intendanz des ehemaligen Wiener Staatsoperndirektors Dominique Meyer an der Mailänder Scala. Er übernimmt nun die Leitung des Orchestre de Chambre de Lausanne. Kaum ein Kulturmanager verfügt über einen so reichen Erfahrungsschatz. Auf Schloss Wartholz hören wir Dominique Meyer im Gespräch mit Wilhelm Sinkovicz und sind gespannt auf Anekdoten über zwei der bedeutendsten und geschichtsträchtigsten Operninstitutionen.

Vor Konzert-
beginn: Punsch
und Kekse im
Schlossfoyer

Barockes Adventkonzert

Maddalena Del Gobbo *Viola da Gamba*

Sophie Prusa *Lesung*



Maddalena
Del Gobbo



Sophie
Prusa

Am 1. Adventsonntag laden wir sehr herzlich zu einem barocken Adventkonzert in die Schlosskapelle ein. Pausieren Sie im Alltag und stimmen Sie sich mit musikalischen Glanzstücken des Barock und besinnlichen Texten auf die Vorweihnachtszeit ein.

Maddalena Del Gobbo ist eine facettenreiche Künstlerin, die das Cello, die Viola da Gamba und das Baryton spielt. Als international gefragte Solistin und Kammermusikerin ist sie bekannt für ihren Ausdruck und ihren berührenden Ton. Sie hat drei Alben bei Deutsche Grammophon veröffentlicht. Sophie Prusa ist neben Auftritten in Film und Fernsehen auch regelmäßig bei den Sommerspielen in Melk, im Waldviertler Hoftheater oder im Stadttheater Mödling zu erleben.

30. Nov 25

Sonntag
17:00 Uhr

DAUER ~ 1 h
keine Pause

SPIELSTÄTTE

Schlosskapelle

KARTEN

€ 39,- *freie Platzwahl*

> schloss-wartholz.at/kultur

Familien- programm

Auch unseren kleinsten Gästen soll ein abwechslungsreiches Kulturprogramm geboten werden. Verbringen Sie unterhaltsame Stunden im Kreis von Familie und Freunden im Literatursalon von Schloss Wartholz.

Es gibt freie Platzwahl. Einlass ist jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung. Das Buffet im Foyer des Literatursalons hat für Sie geöffnet. Im Anschluss können Sie gerne einen Tisch im Restaurant in der Schlossgärtnerei reservieren, wo natürlich ein eigenes Kindermenü geboten wird.



Zaubershow mit Magic Gregory



Als Zauberer trat Magic Gregory schon früh in die Fußstapfen seines Vaters. 2019 eröffnete er die erste Wiener Zauberakademie und ist seit 2024 Leiter des von ihm mitbegründeten Magischen Rings Niederösterreich. Mit seinen Zaubershow für Kinder ist er regelmäßig in der Magic World Vienna im Prater zu erleben.

Sonntag, 15. Jun 25 | 11:00 Uhr

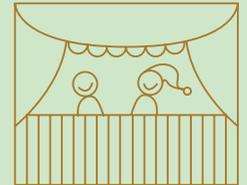
Sonntag, 7. Dez 25 | 11:00 Uhr

DAUER ~30 Minuten

KARTEN Erwachsene € 8,-

Kinder € 4,- | Unter 3 Jahren: gratis

Empfohlen ab 5 Jahren



Kasperl- theater

Tri Tra Tralala der Kasperl der ist wieder da! Das Kasperltheater im Literatursalon von Schloss Wartholz hat bereits Tradition. An zwei Sonntagen in der Saison kehrt nun der Kasperl hierher zurück und erlebt lustige Abenteuer.

So, 26. Okt 25 | 15:00 Uhr

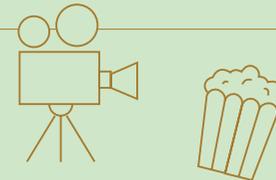
So, 1. Feb 26 | 15:00 Uhr

DAUER ~30 Minuten

KARTEN Erwachsene € 8,-

Kinder € 4 | Unter 3 Jahren: gratis

Empfohlen ab 4 Jahren



Kinderkino

An drei Terminen werden im Literatursalon beliebte Zeichentrick-Filme auf großer Leinwand gezeigt. Genießen Sie ein Familienkinoerlebnis bei freiem Eintritt!

Sa, 21. Feb 26 | 15:00 Uhr

Frozen Disney

So, 29. Mär 26 | 15:00 Uhr

Ratatouille Disney Pixar

So, 24. Mai 26 | 15:00 Uhr

Findet Nemo Disney Pixar

KARTEN Eintritt frei

Zählkarten unter schloss-wartholz.at/kultur



Veranstaltungen im Überblick

Saison 2025/26

JUNI 25

07	Sa	14:00	»Die Presse«-Musiksalon
07	Sa	20:30	Picknick-Konzert im Schlosspark
15	So	11:00	Familienprogramm: Zaubershow mit Magic Gregory

JULI 25

08	Di	20:30	Sommerkino: Casablanca
14	Mo	19:30	Here & There – Echos der Sehnsucht: Ethel Merhaut und Band
15	Di	20:30	Sommerkino: Sabrina
21	Mo	18:30	Schrammelmusik im Schlosspavillon: Philharmonia Schrammeln
22	Di	20:30	Sommerkino: Über den Dächern von Nizza
29	Di	20:30	Sommerkino: Der Swimmingpool

AUGUST 25

05	Di	20:30	Sommerkino: Taxi
12	Di	20:30	Sommerkino: Der Auftragslover
19	Di	20:30	Sommerkino: Der Vorname
26	Di	20:30	Sommerkino: Oh la la – Wer ahnt denn sowas?

OKTOBER 25

26	So	15:00	Familienprogramm: Kasperltheater
31	Fr	20:00	K.u.K. Salonkonzert

NOVEMBER 25

01	Sa	18:30	Zyklus A: Opernklänge mit Solo-Harfe
08	Sa	19:30	Zyklus B: Solistenkonzert Raphaela Gromes und Julian Riem
09	So	15:00	Kamingespräch mit Dominique Meyer
30	So	17:00	Adventkonzert in der Schlosskapelle

DEZEMBER 25

07	So	11:00	Familienprogramm: Zaubershow mit Magic Gregory
13	Sa	15:00	Zyklus C: Klassik-Café mit Beethoven
14	So	11:00	Zyklus A: Vorweihnachtliche Streichquartett-Matinee

FEBRUAR 26

01	So	15:00	Familienprogramm: Kasperltheater
07	Sa	19:30	Zyklus A: Romantische Klaviertrios
08	So	11:00	Zyklus C: Klassik-Café mit Dvorák
21	Sa	15:00	Kinderkino: Frozen

MÄRZ 26

29	So	15:00	Kinderkino: Ratatouille
-----------	----	-------	-------------------------

APRIL 26

11	Sa	19:30	Zyklus B: Solistenkonzert Julian Prégardien und Eloise Bella Kohn
12	So	11:00	Zyklus C: Klassik-Café mit Debussy

MAI 26

24	So	15:00	Kinderkino: Findet Nemo
31	So	11:00	Zyklus A: Frühlings-Matinee mit dem Ensemble Wien

JUNI 26

13	Sa	18:30	Zyklus B: Solistenkonzert Lukas Sternath
21	So	11:00	Zyklus A: Klarinettenquintette im Aufbruch zur Sommerfrische

Karten & Abonnements

VERKAUFSSTART

7. Mai 2025, ab 12:00 Uhr

AKTUELLES PROGRAMM

schloss-wartholz.at/kultur

KARTENBESTELLUNGEN

online: schloss-wartholz.at/kultur

mail: tickets@schlosswartholz.at

tel: 2666 52289

VERKAUFSSTELLE VOR ORT

Shop in der Schlossgärtnerei Wartholz

(Öffnungszeiten siehe nächste Seite)

ERMÄSSIGUNGEN

Gäste unter 30 Jahren: 50% Rabatt auf den Kartenpreis

(Ausnahme: Familienprogramm und Abonnements)

Gruppen ab 20 Personen: Sonderangebot
auf Anfrage unter tickets@schlosswartholz.at

Rollstuhlplätze: erhältlich auf Anfrage unter
tickets@schlosswartholz.at

STORNIERUNG

Wir bitten um Verständnis, dass bereits gebuchte Karten nicht storniert werden können. Gerne sind wir aber bereit, Ihre Karten in Kommission zu nehmen. Bei erfolgreichem Wiederverkauf wird Ihnen der Kaufpreis abzüglich einer Kommissionsgebühr von 10% rückerstattet.

Ihr Besuch

Schlossgärtnerei Wartholz
Hauptstraße 113 | 2651 Reichenau an der Rax

ÖFFNUNGSZEITEN CAFÉ/RESTAURANT:

September bis Juni

Mittwoch bis Freitag: 10:00–18:00 Uhr

Samstag und Sonntag: 09:00–18:00 Uhr

Juli und August

Montag bis Freitag: 10:00–20:00 Uhr

Samstag bis Sonntag: 09:00–20:00 Uhr

tel: +43 2666 52289 | *mail:* restaurant@schlosswartholz.at

GASTRONOMIE RUND UM IHREN KONZERTBESUCH:

Das Café/Restaurant in der Schlossgärtnerei offeriert an Vorstellungstagen ein 3-gängiges saisonales Konzertmenü, welches in Zusammenhang mit Ihrem Konzertbesuch (als Mittagessen nach einer Matinée bzw. als Abendessen vor einer Soirée) reserviert werden kann.

Bei Veranstaltungen, die im Literatursalon stattfinden, hat die Bar im Foyer jeweils eine Stunde vor Beginn und gegebenenfalls in der Pause für Sie geöffnet.

ANFAHRT MIT DER BAHN:

Die nächste Bahnstation ist Payerbach-Reichenau. Sollten Sie mit der Bahn anreisen, empfehlen wir Ihnen, den RUFbus Semmering-Rax zu nutzen.

Der RUFbus bringt Urlaubsgäste von den Bahnhöfen zu den Unterkünften, Kulturstätten, Bergbahnen und Wanderungen.

Für weitere Informationen und Reservierungen kontaktieren Sie bitte die RUFbus Hotline: +43 660 900 88 22

ANFAHRT MIT DEM AUTO:

S6 Semmering-Schnellstraße – Ausfahrt Gloggnitz – B27 Richtung Payerbach – weiter nach Reichenau an der Rax – am Ortsende von Reichenau geradeaus über den Kreisverkehr – nach ~ 200 Metern links in den Park einbiegen



sland
ropa
and
sterreich
en
irtschaft
nzen
uilleton
ort
batte
in Geld
chtspanorama
schichte
ssen
nnovation
mobilien
nagement
karriere
dung
ise

Unabhängiger Qualitätsjournalismus.
Bürgerlich-liberal.

Die Presse
Seit 1848

Nachrichten. Meinung. Magazin.
Gedruckt. Digital. Audio. Video. Events.

Ode.

- Ausland
- Europa
- Inland
- Österreich
- Wien
- Wirtschaft
- Finanzen
- Feuilleton
- Sport
- Debatte
- Mein Geld
- Rechtspanorama
- Geschichte
- Wissen
- & Innovation
- Immobilien
- Management
- & Karriere
- Bildung
- Reise
- Die Presse
- Die Presse am Sonntag
- Schaufenster
- Spectrum
- Fahrstil
- Geschichtemagazin
- Kulturmagazin
- Gesundheitsmagazin
- Die Presse im Ersten
- UniLive
- Private Banking
- Luxury Estate
- Luxury Living
- Luxury Times



Die Presse

Boesendorfer

Einzigartiges Klanguniversum in neuer Größe: 230VC

Raumfüllende Strahlkraft, schier endlose Klangvielfalt, einzigartige Klangtiefe:
Der neue 230VC Konzertflügel ist ein unvergleichliches Klangerlebnis und eine unerschöpfliche
Quelle künstlerischer Kreativität. Erleben Sie das Klavierspiel vollkommen neu.

www.boesendorfer.com



CG
Concert
Grand

VC
Vienna
Concert

Spielstätten



Hauptstraße 113
2651 Reichenau an der Rax
+43 2666/52289
kultur@schlosswartholz.at

schloss-wartholz.at

Wir danken unseren
Unterstützern und
Kooperationspartnern

KULTURLAND
NIEDERÖSTERREICH 

Bösendorfer

Die Presse

Impressum

MEDIENINHABER UND HERAUSGEBER

Schloss Wartholz, Inhaber Christian Blazek e.U.,
Hainfelder Straße 19, 2563 Pottenstein

REDAKTION Stefanie Pauker, BSc MA

GRAFIK Corina Gruber

DRUCK Walstead Leykam Druck GmbH

Alle Angaben sind trotz sorgfältiger Aufbereitung ohne Gewähr.
Allfällige Programmänderungen und -ergänzungen bleiben vorbehalten.

